



Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali  
Università degli Studi di Pavia

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA  
Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali  
Repertorio n. 624/2018  
Protocollo n. 24425 del 27/03/18  
Titolo X Classe 4 Fasc. 12-8/4-135

**DETEMINA A CONTRARRE**  
**Affidamento diretto extra MEPA (con preventivo già acquisito)**

**IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO**

**PREMESSO** che, nell'ambito della ricerca di dottorato che si svolge presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali e per le esigenze di didattica e di ricerca del Dipartimento stesso vi è la necessità di procedere all'acquisto dei seguenti libri: "Haydn and the classical variation" Sisman E.R. e "Diritto del patrimonio culturale" Barbati C., presso la Libreria Scientifica "A.E.I.O.U."

**RICHIAMATO** l'art 32 (*Fasi della procedura di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

**VISTO** l'art. 1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;

**ACCERTATA** l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per il bene richiesto;

**VISTO** l'art. 1, comma 450 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le Università per acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 1.000 euro e inferiori alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione;

**ACCERTATO** che il bene richiesto non è presente nel catalogo MEPA;

**ACQUISITO** il preventivo dell'operatore LIBRERIA SCIENTIFICA "A.E.I.O.U." che risulta in possesso dei libri e che ha offerto per la fornitura degli stessi l'importo di € 103,28 (IVA esclusa);

**ACCERTATA** la congruità del preventivo proposto con gli attuali costi di mercato e la compatibilità dell'importo con i vincoli imposti dalla vigente normativa per poter procedere all'affidamento diretto;

**RICHIAMATO** l'art. 36 (*Contratti sotto soglia*), comma 2 lett. a) del D.Lgs. n. 50/2016;

**RICHIAMATO** Il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità, con particolare riguardo all'art. 37 (*Poteri di spesa*);

**ACCERTATA** la sussistenza della copertura finanziaria

**DISPONE**

di autorizzare, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n. 50/2016, l'affidamento diretto all'operatore Libreria Scientifica "A.E.I.O.U." per la fornitura dei libri in oggetto;

di nominare Milva Badalotti responsabile del procedimento, in supporto al Responsabile del procedimento è stato individuato il Dott. Renato Borghi che fornisce indicazioni sulle specifiche bibliografiche;

di far gravare la relativa spesa quantificata in € 103,28 (IVA assolta) una parte sul conto A.C. 07.01.01.01.01. MUS-BIBLIOLIBRI e una parte sul conto A.C. 07.01.01.01.01. FONTANELLI-DOTT del bilancio di previsione del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali relativo all'esercizio finanziario 2018.

**IL DIRETTORE**  
**(Prof. Giancarlo Prato)**



**Preventivo N° 45 del 13/03/18 valido per 30 giorni**

ISBN	Titolo	Autore	Editore	Prezzo	Sconto	Netto
9780674383159	Haydn and the classical variation	Sisman E. R.	Harvard University Press	€ 93,95	16%	€ 78,92
9788815272232	Diritto del patrimonio culturale	Barbati C.	Il Mulino	€ 29,00	16%	€ 24,36
9788873672272	I colori della carità: iconografia di S. Vincenzo de Paoli nell'arte italiana	Antonello E.	Edizioni Vincenziane	<b>In corso di pubblicazione</b>		
	La mucia al collegio Alberoni di Piacenza	Genesi M.	Collegio Alberoni	<b>Ancora in attesa di risposta</b>		

<b>Totale</b>		<b>€ 103,28</b>
---------------	--	-----------------