



Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali  
Università degli Studi di Pavia

Repertorio n. 2685/2018  
Protocollo n. 103606 del 4.12.2018  
Titolo X Classe 4 Fasc. 2017-X/4.135

**DETERMINA A CONTRARRE**  
**Affidamento diretto su piattaforma Webshop – Gara di Ateneo per acquisto monografie area Tedesco/Russo/Slava**

**IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO**

**AVENDO RICEVUTO COMUNICAZIONE** dall'Amministrazione Centrale dell'assegnazione di un contributo straordinario per acquisto di monografie cartacee;

**PREMESSO** che per le esigenze sia di didattica che di ricerca del Dipartimento si ha la necessità di procedere all'acquisto di monografie come da allegato elenco per un importo complessivo presunto quantificato in € 2.291,00 (IVA assolta)

**RICHIAMATO** l'art 32 (*Fasi della procedura di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

**VISTO** l'art. 1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;

**ACCERTATA** l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per il bene richiesto;

**ACCERTATO** che il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali dell'Università di Pavia ha aderito alla Gara di Ateneo per acquisto monografie area Tedesco/Russo/Slava

**RITENUTO** di dove procedere all'acquisto delle monografie come da premessa;

**RICHIAMATO** Il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità, con particolare riguardo all'art. 37 (*Poteri di spesa*);

**ACCERTATA** la sussistenza della copertura finanziaria

**DISPONE**

di autorizzare l'acquisto di monografie come da allegato elenco;

di nominare Milva Badalotti responsabile del procedimento, in supporto al Responsabile del procedimento è stato individuato il Dott. Renato Borghi, bibliotecario, che fornisce indicazioni sulle specifiche bibliografiche;

di far gravare la relativa spesa quantificata in € 2.291,00 (IVA assolta) sul conto A.C. 07.01.01.01.01. sottoprogetto STRAO\_MUSICOLOGIA del bilancio di previsione del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali relativo all'esercizio finanziario 2018.

**IL DIRETTORE**

**F.to Prof. Claudio Vela**

(originale firmato conservato agli atti)



<b>autore</b>	<b>titolo</b>	<b>editore</b>	<b>ISBN</b>	<b>prezzo</b>	<b>dove</b>	<b>note</b>	<b>num.ed.</b>
Bach, J.S.	Sechs Suiten fur Violoncello solo BWV 1007-1012	Barenreiter	9790006545445	398,00	EBSCO	4	BA 5942-01
Handel, G.F.	Alessandro HWV 21	Barenreiter	9790006497867	439,00	EBSCO	2/18	BA 4073-01
Handel, G.F.	Parnasso in festa per gli sponsali di Teti e Peleo HWV 73	Barenreiter	9790006550289	442,00	EBSCO	2/30	BA 10718-01
Handel, G.F.	Sosarme, Re di Media HWV 30	Barenreiter	9790006550210	555,00	EBSCO	2/27/1-2	
Schutz, H.	Historia der Geburt Jesu Christi SWV 435	Barenreiter	9790006497652	159,00	EBSCO	1	BA 5953-01
Wolff, C.	Bach, eine Lebensgeschichte in Bildern	Barenreiter	9783761822807	298,00	EBSCO	9	BVK 2280
<b>TOTALE</b>				<b>2.291,00</b>			