



Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali
Università degli Studi di Pavia

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA
Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali
Repertorio n. 261/2018
Protocollo n. 11540 del 12/02/2018
Titolo X Classe 4 Fasc. 2017-X/4.135

DETERMINA A CONTRARRE
Affidamento diretto su Mepa

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

PREMESSO che il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali ha necessità di procedere all'acquisto di n. 8 aggiornamenti software da Steinberg Cubase Pro 9 a Cubase Pro 9.5 e n. 1 aggiornamento software da Steinberg WaveLab Pro 9 a WaveLab Pro 9.5 per le seguenti esigenze: aggiornamento della dotazione software a fini di didattica e per un importo complessivo presunto quantificato in € 365 (IVA esclusa);

RICHIAMATO l'art.32 (*Fasi delle procedure di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO l'art.1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;

ACCERTATA l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per i beni richiesti;

VISTO l'art.1, comma 450 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le Università per acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 1.000 e inferiori alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica amministrazione;

VERIFICATA la presenza dei beni richiesti nel MEPA;

RICHIAMATO l'art.36 (*Contratti sotto soglia*), comma 2, lett. a), del D.Lgs. n.50/2006 che consente di procedere per acquisiti di beni e servizi di importo inferiore a 40.000,00€. mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

RITENUTO di dover procedere all'acquisto mediante:

Trattativa diretta su Mepa

con l'operatore Lucky Music s.r.l., individuato nell'ambito dei fornitori già inseriti in anagrafica;

RICHIAMATO il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità, con particolare riguardo all'art.37 (*Poteri di spesa*);

ACCERTATA la sussistenza della copertura finanziaria;

DISPONE

di autorizzare, ai sensi dell'art.36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n.50/2016, l'acquisto di n. 8 aggiornamenti software da Steinberg Cubase Pro 9 a Cubase Pro 9.5 e n. 1 aggiornamento software da Steinberg WaveLab Pro 9 a WaveLab Pro 9.5 mediante espletamento di Trattativa diretta su MEPA rivolto a Lucky Music Network s.r.l.;

di nominare il Segretario Amministrativo di Coordinamento Milva Badalotti responsabile del procedimento;



di far gravare la relativa spesa presuntivamente quantificata in € 445,30 (già comprensivi di IVA) sul conto A.C. 07.01.01.01.01, progetti GIRARDI-RIS-DOC (284,27€), DEPRIN-RIS-DOC (129,02€) E BORIO-RIS-DOC (rimanenza) del bilancio di previsione del Dipartimento di Musicologia e Beni Cultural relativo all'esercizio finanziario 2018.

IL DIRETTORE
(Prof. Giancarlo Prato)

