



Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali
Università degli Studi di Pavia

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA
Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali

Repertorio n. 1315/2018
Protocollo n. 49126 del 18/06/2018
Titolo X Classe 4 Fase 1

2017-18/4.135

DETERMINA A CONTRARRE

**Affidamento diretto su piattaforma GOBI – Gara di Ateneo per acquisto monografie
area Anglo/Americana**

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

PREMESSO che per le esigenze sia di didattica che di ricerca del Dipartimento si ha la necessità di procedere all'acquisto di monografie come da allegato elenco per un importo complessivo presunto quantificato in € 1.682,38 (IVA assolta)

RICHIAMATO l'art 32 (*Fasi della procedura di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO l'art. 1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;

ACCERTATA l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per il bene richiesto;

ACCERTATO che il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali dell'Università di Pavia ha aderito alla Gara di Ateneo per acquisto monografie area Anglo/Americana

RITENUTO di dover procedere all'acquisto delle monografie come da premessa;

RICHIAMATO Il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità, con particolare riguardo all'art. 37 (*Poteri di spesa*);

ACCERTATA la sussistenza della copertura finanziaria

DISPONE

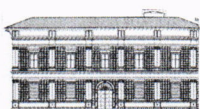
di autorizzare l'acquisto di monografie come da allegato elenco;

di nominare Milva Badalotti responsabile del procedimento, in supporto al Responsabile del procedimento è stato individuato il Dott. Renato Borghi, bibliotecario, che fornisce indicazioni sulle specifiche bibliografiche;

di far gravare la relativa spesa quantificata in € 1682,38 (IVA assolta) sul conto A.C. 07.01.01.01. MUS-BIBLIOLIBRI del bilancio di previsione del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali relativo all'esercizio finanziario 2018.

IL DIRETTORE

F.to Prof. Giancarlo Prato



autore	titolo	editore	isbn	prezzo in sterline
Benedict, C.	The Oxford handbook of social justice in music education	OUP	9780190886639	32,99
Bennett, A.	The SAGE handbook of popular music	SAGE publications	9781446210857	125,00
Birò, D.P.	The strings quartets of Béla Bartok	OUP	9780199936182	52,00
Booth, C.	Did Bach Really Mean That?	Soundboard	9780954748814	60,00
Brackett, D.	Interpreting popular music	UCP	9780520225411	25,00
Burns, L.	The pop palimpsest	University of Michigan press	9780472130672	68,50
Carter, E.	Harmony book	Carl Fischer music	9780825845949	75,00
Cohn, R.	Audacious Euphony	OUP	9780199772698	29,99
Donahue, T.	Essays in Honor of Christopher Hogwood	Scarecrow press	9780810877375	34,95
Erlmann, V.	African stars	The university of Chicago press	9780226217246	23,50
Everist, M.	The Cambridge history of medieval music	CUP	9780521513487	180,00
Grant, C.	Music endangerment	OUP	9780199352180	22,99
Hesmondhalgh, D.	Popular music studies	Bloomsbury	9780340762486	25,99
Ingalls, M.M.	Making congregational music local in Christian communities worl	Routledge	9781138307650	105,00
Kujumdzieva, S.	The Hymnographic book of Tropologion	Routledge	9781138297814	105,00
Leaver, R.A.	The Whole Church Sings	Erdmans	9780802873750	17,99
Manabe, N.	The revolution will not be televised	OUP	9780199334698	21,99
Nalezty, S.	Pietro Bembo and the Intellectual Pleasures of a Renaissance Wri	YUP	9780300219197	50,00
Nielinger-Vakil, C.	Luigi Nono	CUP	9780521845342	101,00
O'Malley, J.W.	The Jesuits. Culture, Sciences, and the Arts 1540-1773	TUP	9781487520397	30,99
Pentcheva, B.	Aural architecture in Byzantium	Routledge	9781472485151	105,00
Perle, G.	Style and idea in the Lyric suite of Alban Berg	Pendragon press	9780945193654	24,00
Potter, P.M.	Art of Supression	UCP	9780520282346	50,00
Rubin, J.H.	Rival Sisters	Routledge	9781138548091	36,99
Saija, I.	Rethinking mimesis	Cambridge scholars	9781443839013	44,99
Schaeffer, P.	Treatise on Musical Objects	UCP	9780520294301	35,00
Schippers, H.	Sustainable Futures for Music Cultures	OUP	9780190259082	26,49
Stewart, G.	Rumba on the river	Verso books	9781859843680	25,99
Stone, R.M.	The Garland handbook of African music	Routledge	9780415961028	44,99
Taylor, R.	Perspectives on Early Keyboard Music and Revival in the Twentie	Routledge	9781472474551	115,00
Thebergé, P.	Living stereo	Bloomsbury Academic	9781623566654	23,99
Tymoczko, D.	A Geometry of Music	OUP	9780195336672	32,49

Weaver, A.H.	Sacred Music as Public Image for Holy Roman Emperor Ferdinand	Routledge	9781138251182	39,99
Wong, D.	Speak it louder	Routledge	9780415970402	33,99
		TOTALE		1.826,79

controvalore in €	sconto di gara	prezzo di gara
€ 2.129,60	21%	€ 1.682,38