



Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali  
Università degli Studi di Pavia

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA  
Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali

Repertorio n. 1127/2018  
Protocollo n. 43249 del 29/05/2018  
Titolo X Classe 4 Fasc. 17-814

**DETERMINA A CONTRARRE**  
**Affidamento diretto su MEPA**

**IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO**

**PREMESSO** che, nell'ambito della ricerca finanziata con fondi per il finanziamento delle attività di base della ricerca (FFABR) che si svolge presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali, vi è la necessità di procedere all'acquisto di monografie come da allegato, per un importo complessivo presunto quantificato in € 320,76 (IVA assolta);

**RICHIAMATO** l'art 32 (*Fasi della procedura di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

**VISTO** l'art. 1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;

**ACCERTATA** l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per il bene richiesto;

**VISTO** l'art. 1, comma 450 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le Università per acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 1.000 euro e inferiori alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione;

**VERIFICATA** la presenza del bene richiesto nel MEPA;

**RICHIAMATO** l'art. 36 (*Contratti sotto soglia*), comma 2 lett. a) del D.Lgs. n. 50/2016 che consente di procedere per acquisti di beni e servizi di importo inferiore a 40.000,00= mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

**RITENUTO** di dover procedere all'acquisto mediante:

Trattativa diretta su MEPA con l'operatore Libreria Scientifica "A.E.I.O.U." Dott. Lucio De Biasio individuata mediante indagine di mercato informale,

**RICHIAMATO** Il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità, con particolare riguardo all'art. 37 (*Poteri di spesa*);

**ACCERTATA** la sussistenza della copertura finanziaria

**DISPONE**

di autorizzare, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n. 50/2016, l'affidamento all'acquisto di monografie come da allegato mediante espletamento di trattativa diretta all'operatore Libreria Scientifica "A.E.I.O.U." Dott. Lucio De Biasio;

di nominare Milva Badalotti responsabile del procedimento, in supporto al Responsabile del procedimento è stato individuato il Dott. Renato Borghi, bibliotecario, che fornisce indicazioni sulle specifiche bibliografiche;

di far gravare la relativa spesa quantificata in € 320,76 (IVA assolta) sul conto A.C. 07.01.01.01.01. FFABR PUSTIJ del bilancio di previsione del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali relativo all'esercizio finanziario 2018.

**IL DIRETTORE**  
**F.to Prof. Giancarlo Prato**



autore	titolo	editore	isbn	quantità	prezzo	sconto %	netto
Grabocz, M.	Entre naturalisme sonore et synthese en temps reel	Vrin	9782813001221	1	32,00	0%	32,00
Grabocz, M.	Musique, narrativite, signification	L'Harmattan	9782296093874	1	36,00	15%	30,60
Howell, T.	Kaija Saariaho, visions, narratives, dialogues	Ashgate	9781138268494	1	47,60	15%	40,46
Saariaho, K.	...a la fume	Hansen	9788759854495	1	59,00	15%	50,15
Saariaho, K.	Du Cristal	Hansen	9788759851678	1	53,00	15%	45,05
Saariaho, K.	IO (1986-87)	Hansen	9788759856215	1	60,00	15%	51,00
Saariaho, K.	Le passage des frontieres, ecrits sur la musique	Mf Eds	9782915794533	1	29,00	0%	29,00
Saariaho, K.	Verblendungen	Hansen	9788759854938	1	50,00	15%	42,50
<b>TOTALE</b>					<b>366,60</b>		<b>320,76</b>