



**UNIVERSITÀ DI PAVIA**  
**Dipartimento di**  
**Musicologia e Beni Culturali**

**DETERMINA A CONTRARRE**

**Richiesta di offerta (RDO) a 5 fornitori su MEPA**  
**(CIG Z59310655C)**  
**(CUP F17C2100000002)**

**IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO**

**PREMESSO** che il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali ha necessità di procedere all'acquisto di:

- n. 2 treppiedi per videocamera leggera o macchina fotografica reflex Manfrotto Compact Action o prodotto equivalente;
- n. 2 faretti fotografici a luce continua Neewer 176 led (SKU 90093156) con supporti da tavolo o prodotto equivalente;
- n. 1 macchina fotografica Canon Eos-2000d con obiettivo 18-55mm o prodotto equivalente;
- n. 1 multipresa e filtro di rete Dynavox X4100S o prodotto equivalente;
- n. 1 fondale fotografico Manfrotto Lastolite LL LB7622 o prodotto equivalente;
- n. 5 faretti da studio Neewer Upgraded 660 led (SKU 10095180) con diffusori e piantane o prodotto equivalente;
- n. 1 slider robotizzato per videocamera iFootage Shark Slider Nano Standard con testa video e dispositivo di fissaggio o prodotto equivalente;
- n. 1 treppiede per videocamera Coman DF26 o prodotto equivalente;
- n. 1 mixer video Blackmagic Design Atem Mini Pro o prodotto equivalente;
- n. 1 mixer video Blackmagic Design Atem Television Studio HD o prodotto equivalente;
- n. 1 convertitore Blackmagic Design Micro Converter SDI 3G/HDMI o prodotto equivalente;
- n. 1 registratore video Blackmagic Design HyperDeck Studio Mini o prodotto equivalente;
- n. 1 dispositivo per lo streaming video Blackmagic Design Web Presenter HD o prodotto equivalente;
- n. 1 dispositivo per la ricezione di video in streaming Blackmagic Design Atem Streaming Bridge o prodotto equivalente;
- n. 1 tastiera di controllo Blackmagic Design Speed Editor o prodotto equivalente

per esigenze di didattica a distanza/e-learning, per un importo complessivo presunto quantificato in € 6600,00 (IVA esclusa);

**RICHIAMATO** l'art.32 (*Fasi delle procedure di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

**VISTO** l'art.1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;

**ACCERTATA** l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per i beni richiesti;

**VERIFICATA** la presenza dei beni richiesti nel MEPA;

**VISTO** l'art.1, comma 450 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le Università per acquisti di beni e servizi per importo fino alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica amministrazione;

**RICHIAMATO** l'art.1, comma 1, lett. a) della Legge n.120/2020 (Contratti sotto soglia), che consente di procedere per acquisiti di beni e servizi di importo inferiore a 75.000,00=, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

**RITENUTO** di dover procedere all'acquisto mediante RDO a 5 fornitori su MEPA con aggiudicazione a favore del prezzo più basso;

**RICHIAMATO** il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità;

**ACCERTATA** la sussistenza della copertura finanziaria;

**DISPONE**





**UNIVERSITÀ DI PAVIA**  
**Dipartimento di**  
**Musicologia e Beni Culturali**

- di autorizzare, ai sensi dell'art.36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n.50/2016, l'espletamento di una procedura negoziata per l'acquisto dei beni sopra indicati mediante richiesta di offerta su MEPA da aggiudicare secondo il criterio del prezzo più basso;
- di invitare alla procedura in oggetto gli operatori economici di cui alle premesse;
- di nominare il segretario amministrativo di coordinamento Milva Badalotti quale Responsabile unico del procedimento; in supporto al Responsabile del procedimento è stato individuato il Dott. Pierluigi Bontempi, che ha fornito indicazioni sulle specifiche tecniche;
- di far gravare la relativa spesa presuntivamente quantificata in € 8052,00 (già comprensivi di IVA) sul conto A.C. 07.01.01.01.01, progetto DGR3757\_2021\_DPFM5, disponibile sul budget 2021 del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali.

**IL DIRETTORE**  
**Prof. Claudio Vela**  
(documento firmato digitalmente)

