



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

DETERMINA A CONTRARRE

**Affidamento diretto extra MEPA (con preventivo già acquisito allegato)
CIG Z7430C0614**

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

PREMESSO che nell'ambito della ricerca che si svolge presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali finanziata con fondi FRG 2019 (Fondo Ricerca Giovani) vi è la necessità di procedere all'acquisto di due riproduzioni fotografiche di sculture antiche conservate ai Musei Vaticani (Statua di Marte, Museo Gregoriano Profano. Inv. 9981 e Statua di Igea, Museo Chiaramonti, inv. 1246) con relativi diritti di pubblicazione per un articolo di rivista scientifica (Bollettino d'Arte) per una spesa complessiva presunta di € 148,00 (IVA esclusa);

RICHIAMATO l'art 32 (*Fasi della procedura di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO l'art. 1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;

ACCERTATA l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per il servizio richiesto;

ACCERTATO che il servizio richiesto non è presente nel catalogo MEPA;

VISTO l'art. 1, comma 450 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le Università per acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro e inferiori alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione;

RICHIAMATO l'art. 1, comma 1, lett. a) della Legge n. 120/2020 (*Contratti sotto soglia*) che consente di procedere per acquisti di beni e servizi di importo inferiore a 75.000,00=, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

ACQUISITO il preventivo dell'operatore Stato Città del Vaticano-Governatorato-Direzione dei Musei e dei Beni Culturali-Ufficio Immagine e Diritti, che risulta in possesso del materiale in oggetto, che ha offerto per il servizio richiesto l'importo di € 148,00 (IVA esclusa);

ACCERTATA la congruità del preventivo proposto con gli attuali costi di mercato e la compatibilità dell'importo con i vincoli imposti dalla vigente normativa per poter procedere all'affidamento diretto;

RICHIAMATO il vigente Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità;

ACCERTATA la sussistenza della copertura finanziaria;

RITENUTO di dover pertanto avviare una negoziazione con l'operatore Stato Città del Vaticano-Governatorato-Direzione dei Musei e dei Beni Culturali-Ufficio Immagine e Diritti;

DISPONE

di autorizzare, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n. 50/2016, l'affidamento diretto all'operatore Stato Città del Vaticano-Governatorato-Direzione dei Musei e dei Beni Culturali-Ufficio Immagine e Diritti, per due riproduzioni fotografiche di sculture antiche conservate ai Musei Vaticani (Statua di Marte, Museo Gregoriano Profano. Inv. 9981 e Statua di Igea, Museo Chiaramonti, inv. 1246) con relativi diritti di pubblicazione per un articolo di rivista scientifica (Bollettino d'Arte);

di nominare il Segretario Amministrativo di Coordinamento Milva Badalotti responsabile del procedimento, in supporto al Responsabile del procedimento è stata individuata la Prof.a Annamaria Riccomini che fornisce indicazioni sulle specifiche bibliografiche;

di far gravare la relativa spesa quantificata in € 148,00 (sulla quale bisognerà caricare un'IVA AL 22% da pagare in Italia) sul conto A.C. 07.01.01.01.01 RICCOMINIFRG 19 del bilancio di previsione del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali relativo all'esercizio finanziario 2021.

IL DIRETTORE

Prof. Claudio Vela

(documento firmato digitalmente)

