



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

DETERMINA A CONTRARRE

**Affidamento diretto su Mepa
(CIG Z902C1298A)**

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

- **PREMESSO** che il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali ha necessità di procedere all'acquisto di n. 14 licenze del software MakeMusic Finale 26 per esigenze di ricerca per un importo presuntivamente quantificato in € 1721,31 (IVA esclusa);
- **RICHIAMATO** l'art.32 (*Fasi delle procedure di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- **VISTO** l'art.1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;
- **ACCERTATA** l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per i beni richiesti;
- **VISTO** l'art.1, comma 450 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le Università per acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 e inferiori alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica amministrazione;
- **VERIFICATA** la presenza dei beni richiesti nel MEPA;
- **RICHIAMATO** l'art.36 (*Contratti sotto soglia*), comma 2, lett. a), del D.Lgs. n.50/2006 che consente di procedere per acquisiti di beni e servizi di importo inferiore a 40.000,00=. mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- **RITENUTO** di dover procedere all'acquisto mediante:
Trattativa diretta su Mepa con l'operatore Merula Marco (impresa individuale), individuato nell'ambito dell'albo dei fornitori;
- **RICHIAMATO** il vigente Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità;
- **ACCERTATA** la sussistenza della copertura finanziaria;

DISPONE

- Di autorizzare, ai sensi dell'art.36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n.50/2016, l'acquisto di n. 14 licenze del software MakeMusic Finale 26 mediante trattativa diretta su MEPA rivolta a Merula Marco;
- Di nominare il Segretario amministrativo di coordinamento Milva Badalotti quale responsabile unico del procedimento;
- Di nominare il Dott. Pierluigi Bontempi referente tecnico;
- Di far gravare la relativa spesa presuntivamente quantificata in € 2100,00 (già comprensivi di IVA) sul conto A.C. 07.01.01.01.01, progetto MUS-FRG-RIS, disponibile sul budget 2020 del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali.

IL DIRETTORE

Prof. Claudio Vela
(documento firmato digitalmente)

