



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

DETERMINA A CONTRARRE
Affidamento diretto extra MEPA (con preventivo già acquisito allegato)
CIG ZF12BE1DBD

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

PREMESSO che nell'ambito della ricerca che si svolge presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali finanziata con fondi FRG 2019 vi è la necessità di procedere alla sottoscrizione e acquisto del testo "Frammenti di esegesi carducciana" di Roberto Tisconi, edito da Edizioni di Storia e Letteratura, per una spesa complessiva presunta di € 29,00 (IVA esclusa);

RICHIAMATO l'art 32 (*Fasi della procedura di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO l'art. 1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;

ACCERTATA l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per il bene richiesto;

ACCERTATO che il bene richiesto non è presente nel catalogo MEPA;

VISTO l'art. 1, comma 450 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le Università per acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro e inferiori alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione;

RICHIAMATO l'art. 36 (*Contratti sotto soglia*), comma 2, lett. a), del D.Lgs. n. 50/2006 che consente di procedere per acquisti di beni e servizi di importo inferiore a 40.000,00=mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

ACQUISITO il preventivo dell'operatore Edizioni di Storia e Letteratura che si occupa della pubblicazione del testo in oggetto, che ha offerto il bene richiesto al costo di € 29,00 (IVA esclusa);

ACCERTATA la congruità del preventivo proposto con gli attuali costi di mercato e la compatibilità dell'importo con i vincoli imposti dalla vigente normativa per poter procedere all'affidamento diretto;

RICHIAMATO Il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità, con particolare riguardo all'art. 37 (*Poteri di spesa*);

ACCERTATA la sussistenza della copertura finanziaria

RITENUTO di dover pertanto avviare una negoziazione con l'operatore Edizioni di Storia e Letteratura di Roma

DISPONE

di autorizzare, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n. 50/2016, l'affidamento diretto all'operatore Edizioni di Storia e Letteratura con sede in Roma, per la sottoscrizione e l'acquisto del testo "Frammenti di esegesi carducciana" di Roberto Tisconi

di nominare il Segretario Amministrativo di Coordinamento Milva Badalotti responsabile del procedimento, in supporto al Responsabile del procedimento è stato individuato il Prof. Giorgio Panizza che fornisce indicazioni sulle specifiche bibliografiche;

di far gravare la relativa spesa quantificata in € 29,00 (non soggetto IVA ART. 74 D.P.R. 622/72) sul conto A.C. 07.01.01.01. PANIZZAFRG19 del bilancio di previsione del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali relativo all'esercizio finanziario 2020.

IL DIRETTORE

Prof. Claudio Vela

(documento firmato digitalmente)

