



**UNIVERSITÀ DI PAVIA**  
**Dipartimento di**  
**Musicologia e Beni Culturali**

**DETERMINA A CONTRARRE**  
**Affidamento diretto extra Mepa**  
**CIG ZB838D39E4**

**IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO**

- **PREMESSO** che la Biblioteca del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali ha necessità di sottoscrivere per l'anno 2022 l'abbonamento all'enciclopedia digitale per ricercatori musicali MGG, fornita dal Repertoire International de Literature Musicale (RILM), per una spesa presunta quantificata di \$ 2871,00 (sulla quale verrà caricata un'IVA al 22% da versare in Italia);
- **RICHIAMATO** l'art.32 (Fasi delle procedure di affidamento), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (Codice dei contratti pubblici) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- **VISTO** l'art.1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;
- **ACCERTATA** l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per il servizio richiesto;
- **VISTO** l'art. 1, comma 450 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le Università per acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro e inferiori alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione;
- **ACCERTATO** che il servizio richiesto è fornito esclusivamente dall'operatore di cui alla premessa;
- **RICHIAMATO** l'art.1, comma 2, lett. a) del D.L. n.76/2020 (Contratti sotto soglia), convertita in legge con la L. n.120/2022, che consente di procedere per acquisti di beni e servizi di importo inferiore a 139.000,00=, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- **RICHIAMATO** l'art. 4 del D.L. 29/10/2019, n. 126 che consente alle istituzioni universitarie di eliminare l'obbligo di utilizzo del Mercato elettronico per l'acquisto di beni e servizi funzionalmente destinati all'attività di ricerca;
- **ACCERTATA** la congruità della spesa con gli attuali costi di mercato e la compatibilità dell'importo con i vincoli imposti dalla vigente normativa per poter procedere all'affidamento diretto;
- **RICHIAMATO** il vigente Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità;
- **ACCERTATA** la sussistenza della copertura finanziaria;
- **RITENUTO** di dover pertanto avviare una negoziazione mediante affidamento diretto con l'operatore Repertoire International de Literature Musicale (RILM) con sede a New York;

**DISPONE**





UNIVERSITÀ DI PAVIA

Dipartimento di  
Musicologia e Beni Culturali

- Di autorizzare, ai sensi dell'art.36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n.50/2016, l'affidamento diretto per il servizio di cui alla premessa all'operatore Repertoire International de Literature Musicale (RILM) con sede a New York;
- Di nominare il segretario amministrativo di coordinamento Milva Badalotti quale Responsabile unico del procedimento; in supporto al Responsabile del procedimento è stato individuato il Dott. Renato Borghi;
- Di far gravare la relativa spesa presuntivamente quantificata in € \$ 2871,00 (sulla quale verrà caricata un'IVA al 22% da versare in Italia) sul conto A.C. 07.01.01.01.01, progetto MUS-BIBLIOLIBRI, disponibile sul budget 2022 del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali.

**IL DIRETTORE**  
**Prof. Claudio Vela**  
**(documento firmato digitalmente)**

